



DOWNLOAD



La Luce Necessaria. Conversazione Con Luca Bigazzi: Seconda Edizione Aggiornata 2014. Versione Economica Foto in Bianco E Nero (Paperback)

By Alberto Spadafora

Artdigiland, United States, 2014. Paperback. Book Condition: New. 214 x 140 mm. Language: Italian . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Il libro, a due soli anni dalla pubblicazione (2012) e già alla sua seconda edizione aggiornata (2014), con tre nuovi capitoli per oltre 90 nuove pagine. L'aggiornamento riguarda un percorso nel cinema e nei documentari di Carlo Mazzacurati; una riflessione sul passaggio epocale dalla pellicola al digitale; una lettura de La grande bellezza, premio Oscar Miglior film straniero 2014, che scava nelle peculiarità del fare cinema dello staff di Sorrentino. Per il resto il libro illumina aspetti poco noti delle migliori opere cinematografiche italiane degli ultimi trent'anni. Dopo la prefazione di Silvia Tarquini e il saggio introduttivo del curatore, la narrazione di Luca Bigazzi - direttore della fotografia e insieme operatore di macchina - si snoda attraverso dodici capitoli raccogliendo con coerenza caratteri tecnici, artistici ed etici del lavoro sul set. Bigazzi racconta il sodalizio con Silvio Soldini, le scelte linguistiche coraggiose e in anticipo sui tempi al fianco di Daniele Segre, lo straordinario lavoro con Martone sul territorio napoletano, l'esperienza con il dirompente cinema di Cipri e Maresco in bianco e nero, l'avventura...



READ ONLINE

Reviews

Here is the finest publication we have read right up until now. It is actually written in easy words instead of difficult to understand. It's been written in a remarkably easy way in fact it is only right after I finished reading this book in which basically changed me, modify the way I really believe.

-- Prof. Vanessa Smitham V

This book is definitely worth buying. This really is for all who state there had not been a worthy of studying. You will not sense monotony at any moment of the time (that's what catalogs are for concerning should you check with me).

-- Mr. Martin Baumbach